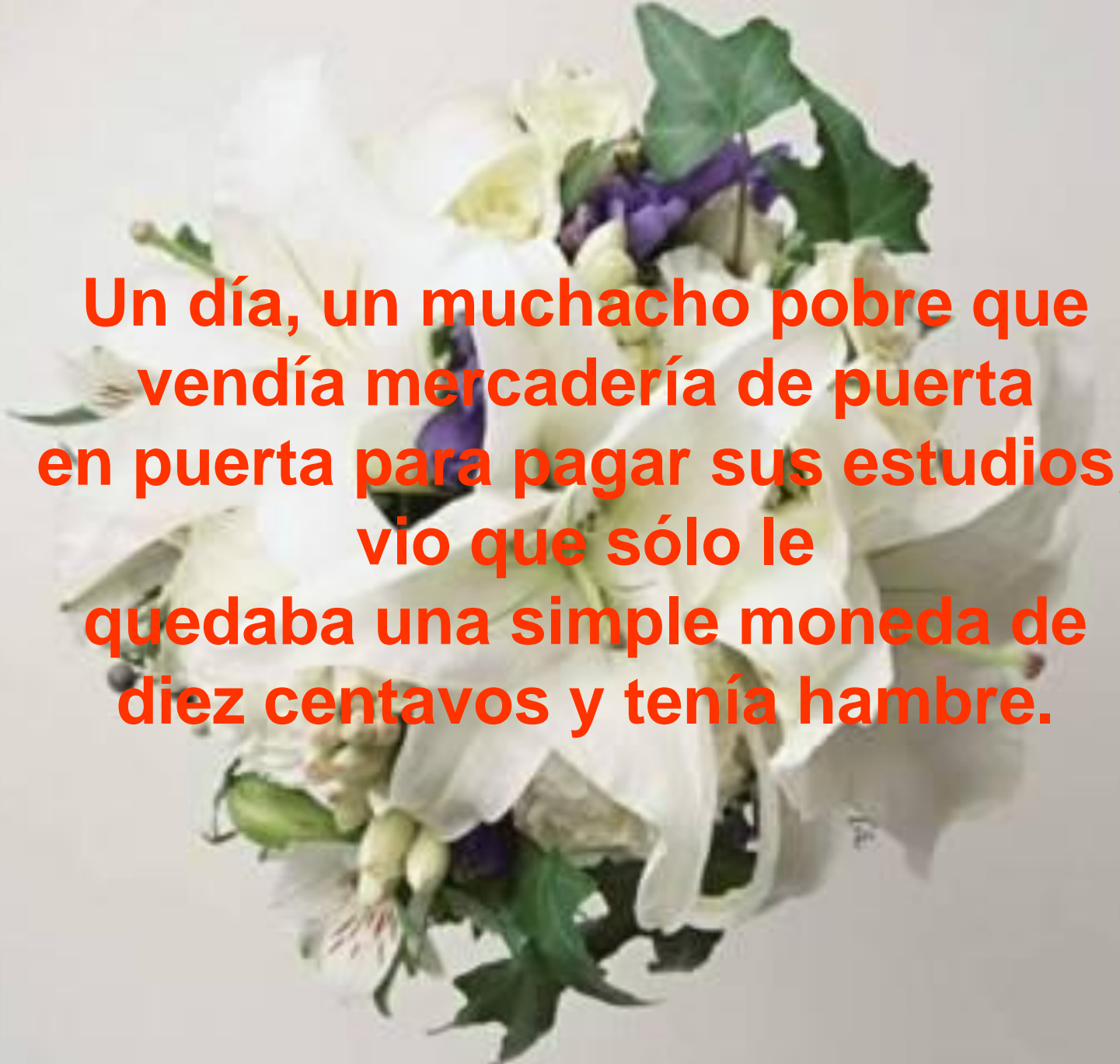
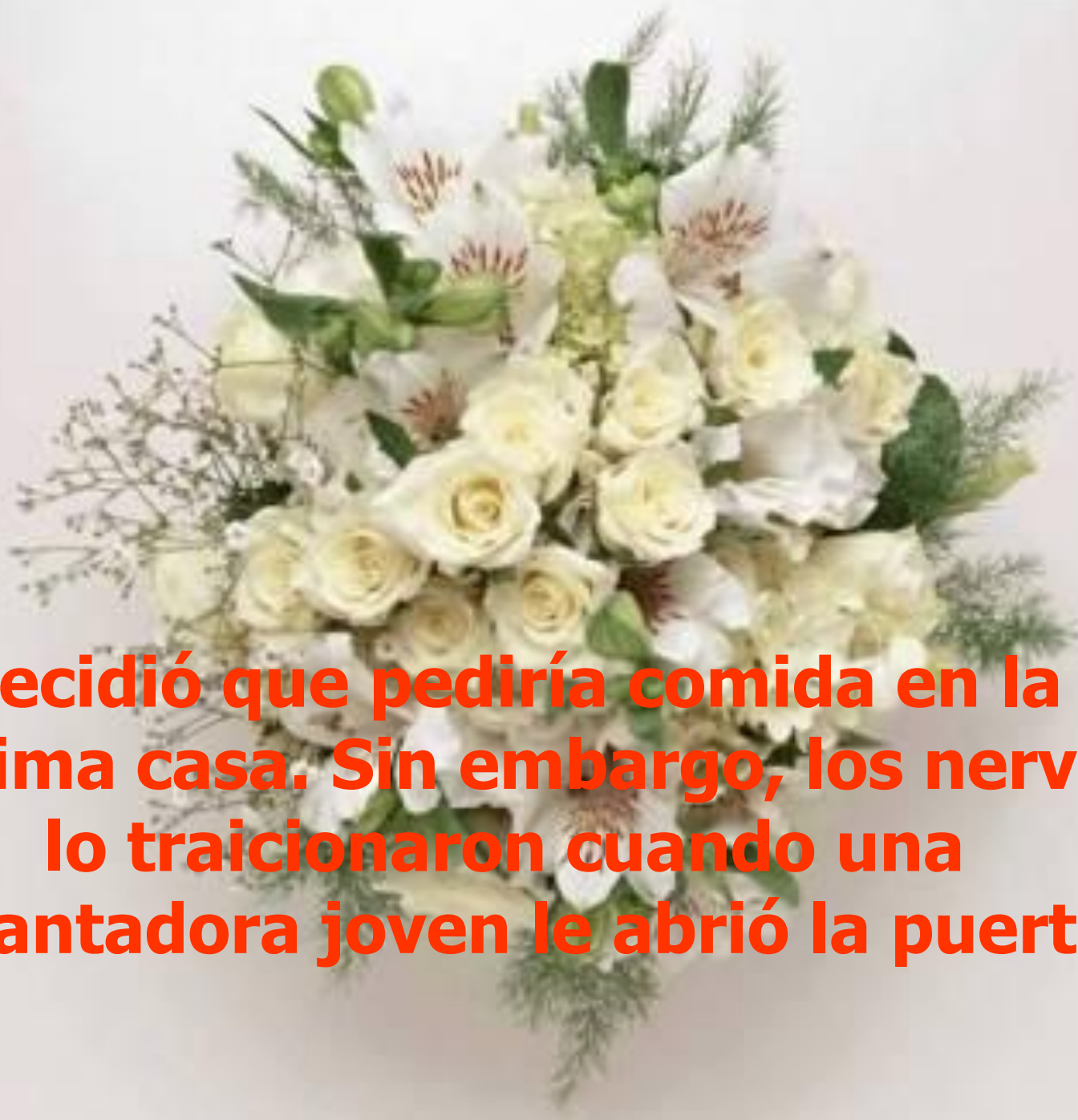


**¡NADA SUCEDE PORQUE SÍ!**

**"...El mayor error del ser humano,  
es intentar sacarse de la cabeza  
aquello que no sale del corazón..."**

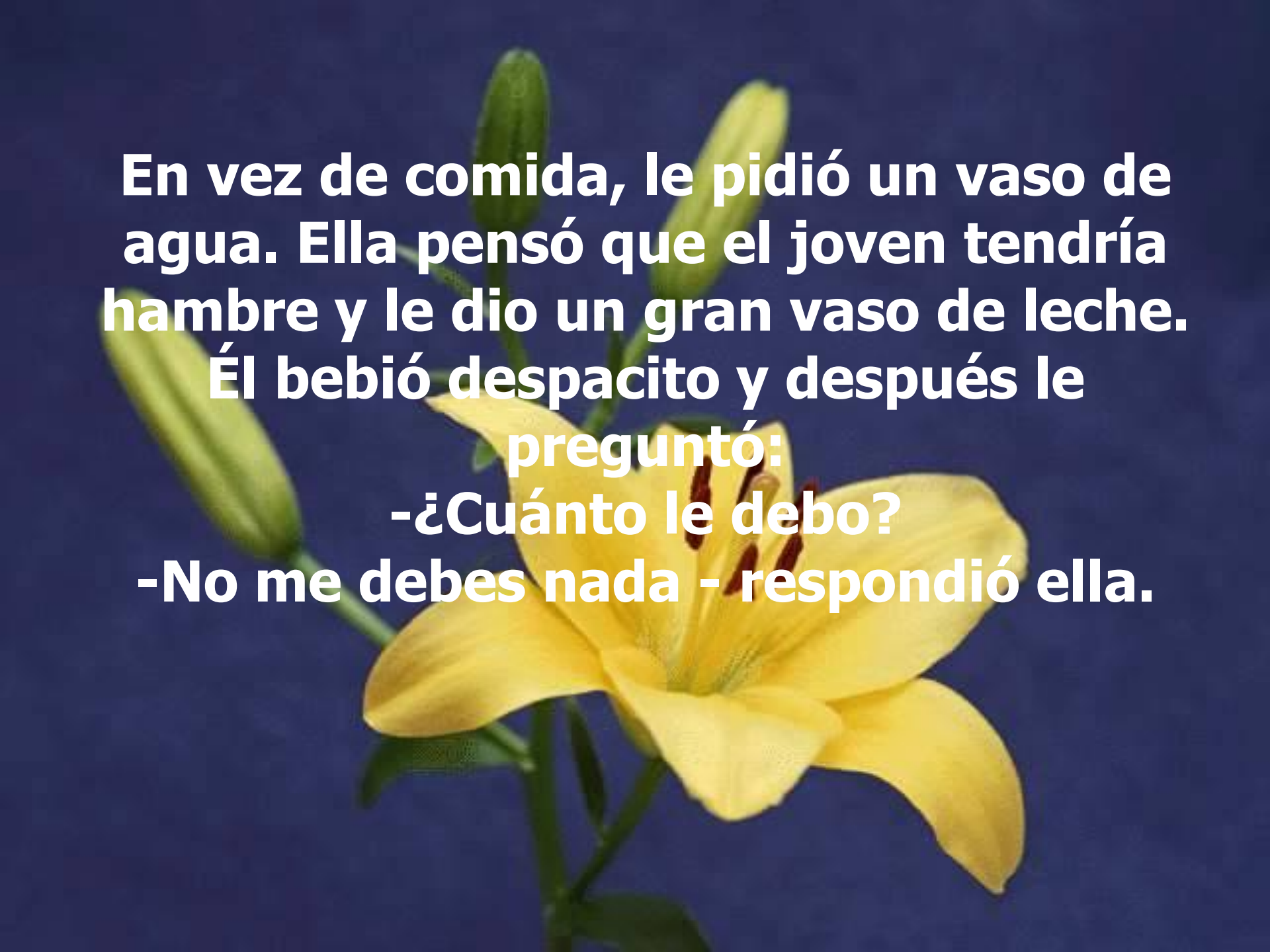
A bouquet of white lilies and purple flowers with green leaves. The text is overlaid on the bouquet.

**Un día, un muchacho pobre que  
vendía mercadería de puerta  
en puerta para pagar sus estudios,  
vio que sólo le  
quedaba una simple moneda de  
diez centavos y tenía hambre.**

A bouquet of white and yellow roses and lilies. The bouquet is composed of several white lilies with prominent stamens, numerous yellow and white roses, and green foliage including ferns and baby's breath. The flowers are arranged in a dense, rounded shape.

**Decidió que pediría comida en la próxima casa. Sin embargo, los nervios lo traicionaron cuando una encantadora joven le abrió la puerta.**



A close-up photograph of a yellow lily flower in full bloom, with several green buds on the stem. The background is a solid dark blue color. The text is overlaid on the image in white, bold font.

**En vez de comida, le pidió un vaso de  
agua. Ella pensó que el joven tendría  
hambre y le dio un gran vaso de leche.  
Él bebió despacito y después le  
preguntó:  
-¿Cuánto le debo?  
-No me debes nada - respondió ella.**

A close-up photograph of a bouquet of flowers. The primary focus is on several large, bright yellow lilies with prominent stamens. Interspersed among them are smaller, delicate purple flowers. The background is a solid, deep blue, which makes the colors of the flowers stand out. The lighting is soft, highlighting the texture of the petals.

**Y continuó: - Mi madre nos enseñó a  
no aceptar pago por una caridad.**


**Él dijo:**

**-Pues te agradezco de todo corazón.**

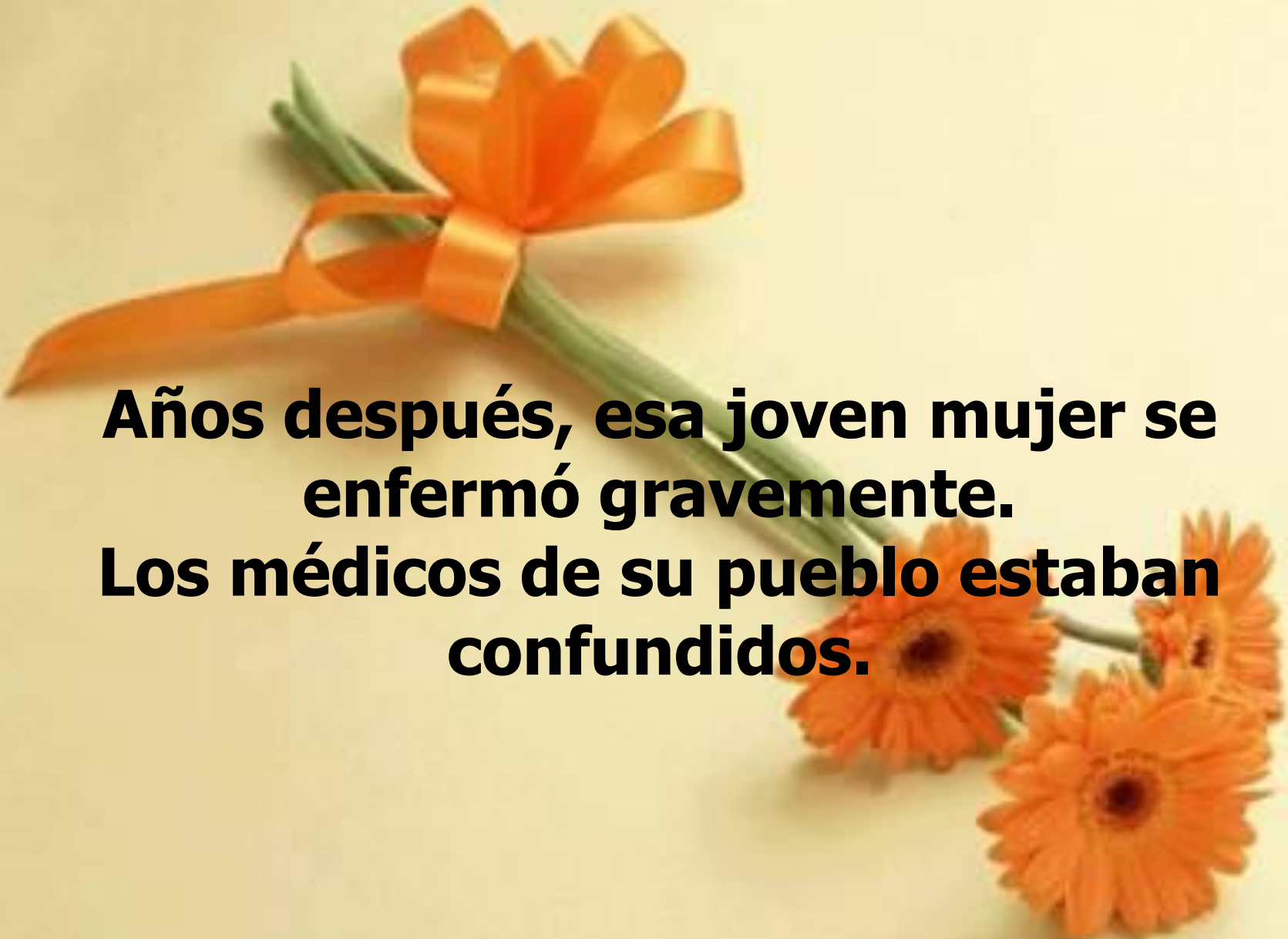
**Quando Howard Kelly  
salió de aquella casa, no sólo se  
sintió mas fuerte físicamente, sino  
que también su fe en Dios y en los  
hombres era más fuerte.**








**Él ya se había resignado a  
rendirse y dejar todo.**

A bouquet of orange flowers with a large orange ribbon bow. The flowers are daisy-like with many small petals and dark centers. The stems are green and the background is a plain, light-colored surface.

**Años después, esa joven mujer se  
enfermó gravemente.  
Los médicos de su pueblo estaban  
confundidos.**





**Finalmente la enviaron a la ciudad más cercana, donde llamaron a un especialista para estudiar su extraña enfermedad.**

**LLamaron al Dr. Howard Kelly.**



**Cuando el médico escuchó el nombre  
del pueblo de donde era ella, una  
extraña  
luz iluminó sus ojos.**





**Inmediatamente, vestido con su bata  
de médico, fue a ver a la paciente.  
Reconoció inmediatamente  
a aquella mujer.**



**El doctor Kelly se propuso hacer lo mejor para salvar aquella vida.**



A bouquet of several pink roses with green leaves, set against a solid pink background. The roses are in various stages of bloom, some fully open and some as buds. The text is overlaid on the lower half of the image.

**Dedicó especial atención a aquella  
paciente.**

**Después de una dura lucha por la vida  
de la enferma, se ganó la batalla.**



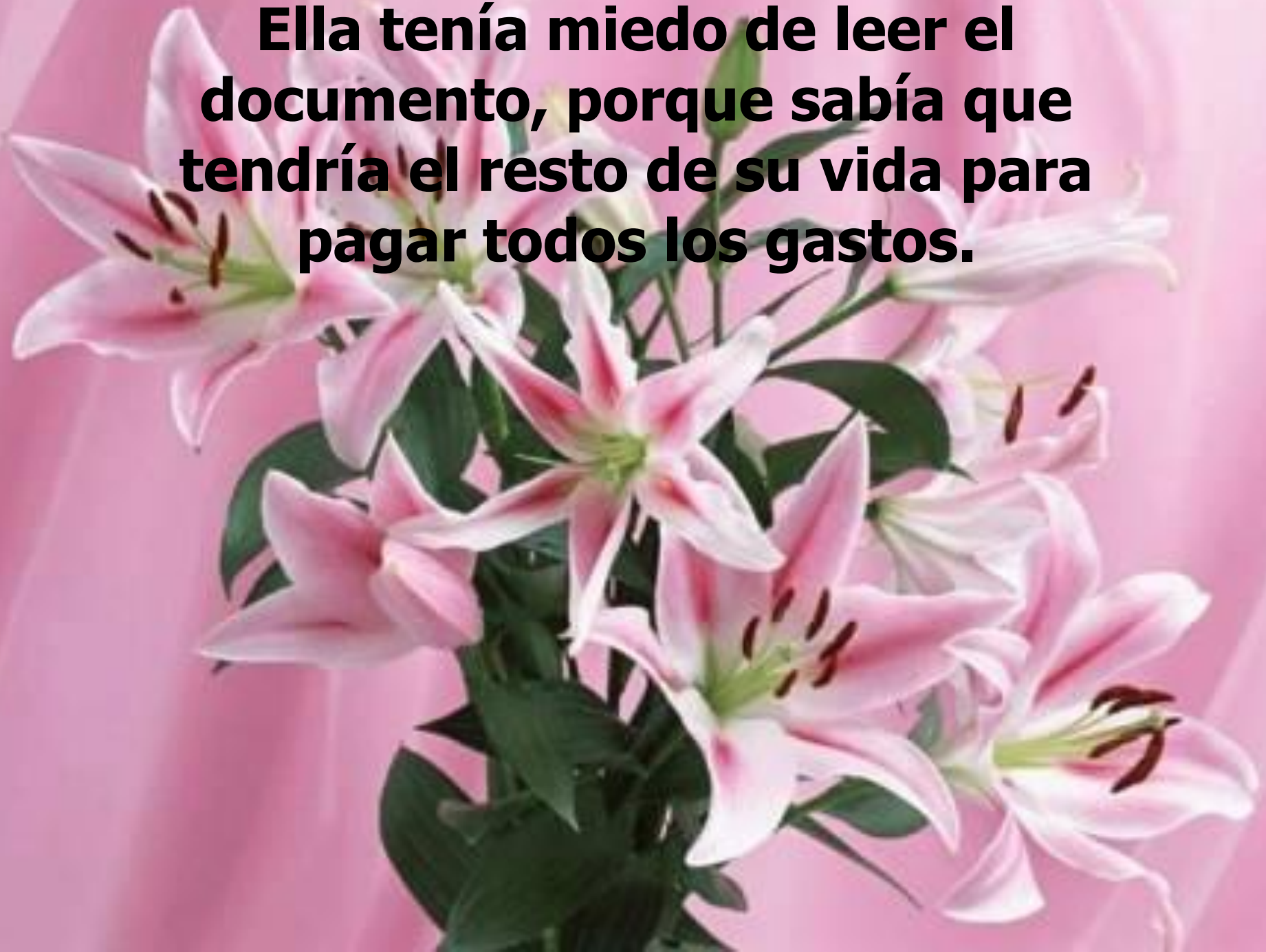


**El Dr. Kelly pidió a la administración del hospital que le enviara la factura total de los gastos.**

Three yellow tulips are shown against a blue background. The tulips are in various stages of bloom, with some showing more open petals than others. They have green stems and leaves. The text is overlaid on the lower part of the image.

**El la pagó, después anotó algo y mandó que se la entregaran a la paciente.**

**Ella tenía miedo de leer el documento, porque sabía que tendría el resto de su vida para pagar todos los gastos.**

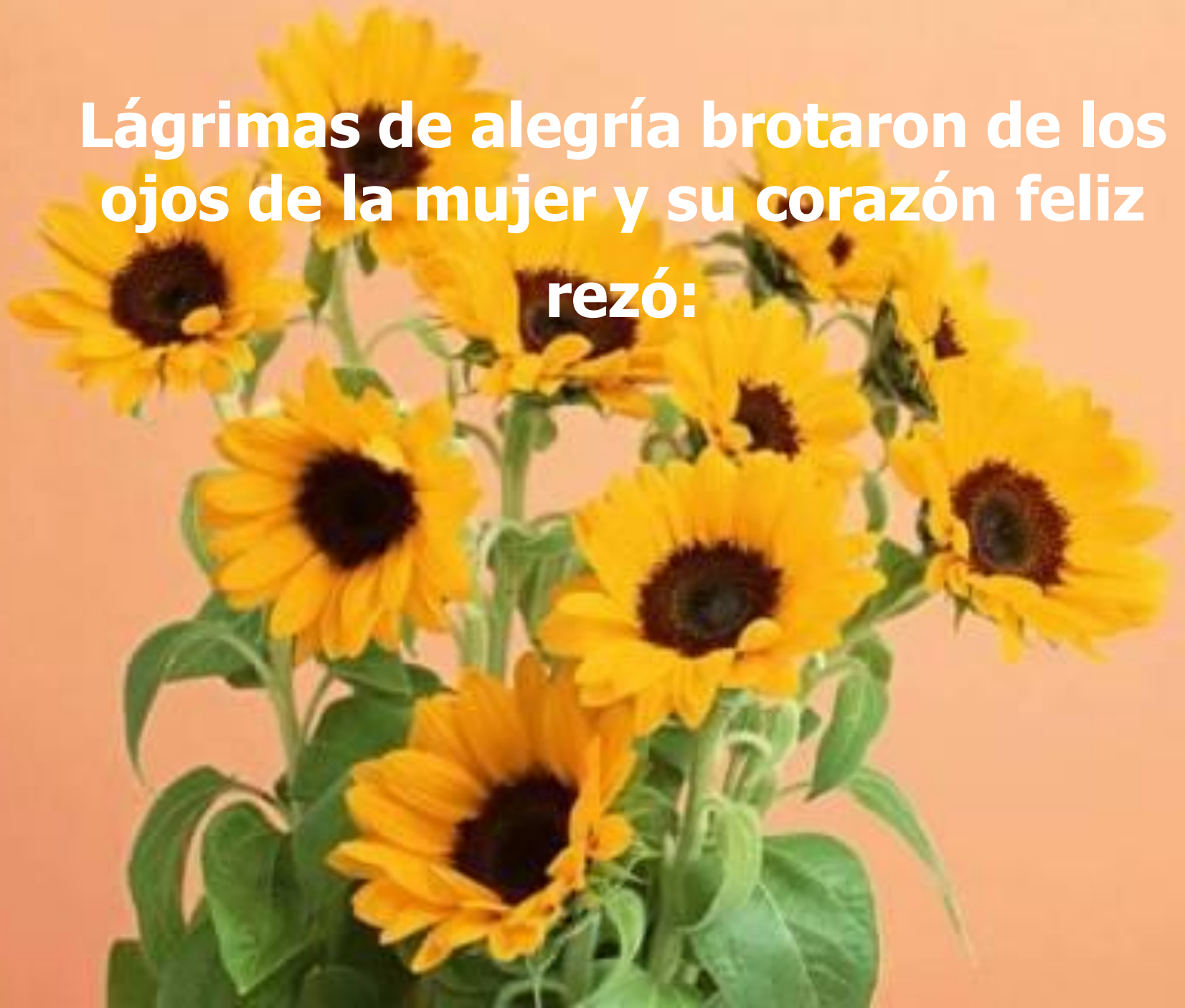




**Finalmente, leyó la factura y algo le llamó la atención. Decía lo siguiente:  
"Totalmente pagada hace muchos años con un vaso de leche:  
Dr. Howard Kelly."**



**Lágrimas de alegría brotaron de los  
ojos de la mujer y su corazón feliz  
rezó:**



**“Gracias Dios, porque tu amor se manifestó en las manos y en los corazones humanos.”**







**Bien. Ahora tienes dos opciones:  
puedes enviar este mensaje y  
compartirlo con tus amigos...**



**o puedes ignorarlo y decir que  
nada tocó tu corazón.**



**Pues sí... este mensaje tocó  
mi corazón**





**iy por eso lo estoy compartiendo  
contigo!**



**“En la vida, nada sucede porque sí.**







**Lo que haces hoy,**



**Mañana, puede hacer la  
diferencia en tu vida."**